



## CINE / PELÍCULAS AL AIRE LIBRE EN EL PARQUE TIERNO GALVÁN



La pantalla gigante, ubicada en el anfiteatro del parque Enrique Tierno Galván, en un momento de la proyección de la película «Noche y día»

### PELÍCULAS

Cada noche a las 22:30 horas

- «ECLIPSE»  
14 de julio
- «MI SEGUNDA VEZ»  
15 de julio (preestreno)
- «MAMMA MIA!»  
16 de julio
- «DISTRICT 9»  
17 de julio
- «MALDITOS BASTARDOS»  
18 de julio
- «CELDA 211»  
19 de julio
- «ÁGORA»  
20 de julio
- «DIARIO DE CARLOTA»  
21 de julio (preestreno)
- «NIÑOS GRANDES»  
22 de julio (preestreno)
- «SHUTTER ISLAND»  
23 de julio
- «RUNAWAYS»  
24 de julio (preestreno)

Á. Anglada - Madrid

El inicio del Open Air Madrid ha cumplido todas las expectativas. Su pantalla gigante, la más grande de Europa, de 300 metros cuadrados y 56 toneladas de peso, dominaba el horizonte del parque Enrique Tierno Galván. Los asistentes a la inauguración del Open Air disfrutaron de la nueva película de Tom Cruise y Cameron Diaz, «Noche y día», rodada en España y que se proyectaba cuatro días antes de su estreno oficial, desde 2.000 hamacas situadas en el anfiteatro que rodeaban la pantalla. «Aquí contamos con una construcción de estilo romano que ha ayudado mucho a la acústica. Un cine normal cuenta con un sonido 5.1

soundround y aquí contamos con un sonido 7.1, con lo que se consigue un sonido de una calidad increíble», explica Toste López, el técnico de la pantalla y el sonido, que acumula experiencia de las anteriores ediciones del Open air en Brasil y Portugal.

#### Diferente y muy original

A las 20:30, momento en el que se abrieron las puertas del recinto, la gente empezó a situarse en las mesas de las diferentes terrazas del recinto para disfrutar de un refrigerio y del atardecer de Madrid antes de que empezara el pase de la película. «Esto es la bomba. Es una buena oportunidad para ver una película al aire libre, tumbados en hamacas y después quedarte a tomar una copa; es una propuesta diferente y muy original», asegura una

**«Un cine tiene un sonido 5.1 soundround; Open Air, cuenta con un sonido 7.1», dice un especialista**

**«Una cosa es un cine y otra cosa es esto, me quito el sombrero», afirma un espectador**

sonriente Silvia, sentada en una terraza con amigos. «El cine cerrado en verano no apetece», puntualiza una de sus amigas, Inma.

Todos los asistentes al Open Air recibieron de Orange, uno de los patrocinadores, una manta y un paipay, para estar preparado por si refrescaba o la noche mantenía las altas temperaturas estivales. Cerca del café Orange divisaban desde arriba el anfiteatro y la pantalla gigante Pol e Iván, «Me parece increíble, el sitio da gusto, pienso volver con mi novia», promete Pol, y continúa: «La semana pasada busqué por Internet cines al aire libre en Madrid y sólo encontré uno, pero no venía la programación. Cuando me hablaron del Open Air, me alegré de que por fin hubiera un buen cine al aire libre». «Una cosa es un

cine y otra cosa es esto. Y todos los días además, me quito el sombrero», afirma Iván. La película dejó paso a los dj's de la Red Bull Academy, que amenizaron la noche hasta las 3 de la madrugada con una sesión de música regada por los cócteles de La reina de Cuba y por las cervezas Mahou, que también patrocina el evento. Hoy, el Open Air, con motivo de la proyección de «Eclipse», premiará con una entrada a las primeras 50 personas, por estricto orden, que vayan a la taquilla a la apertura de puertas, 20:30 horas, disfrazadas de algún personaje de la saga «Crepúsculo».

- **DÓNDE:** parque Enrique Tierno Galván, Madrid.
- **CUÁNDO:** hasta el 24 de julio.
- **CUÁNTO:** de 10 a 14,50 euros.